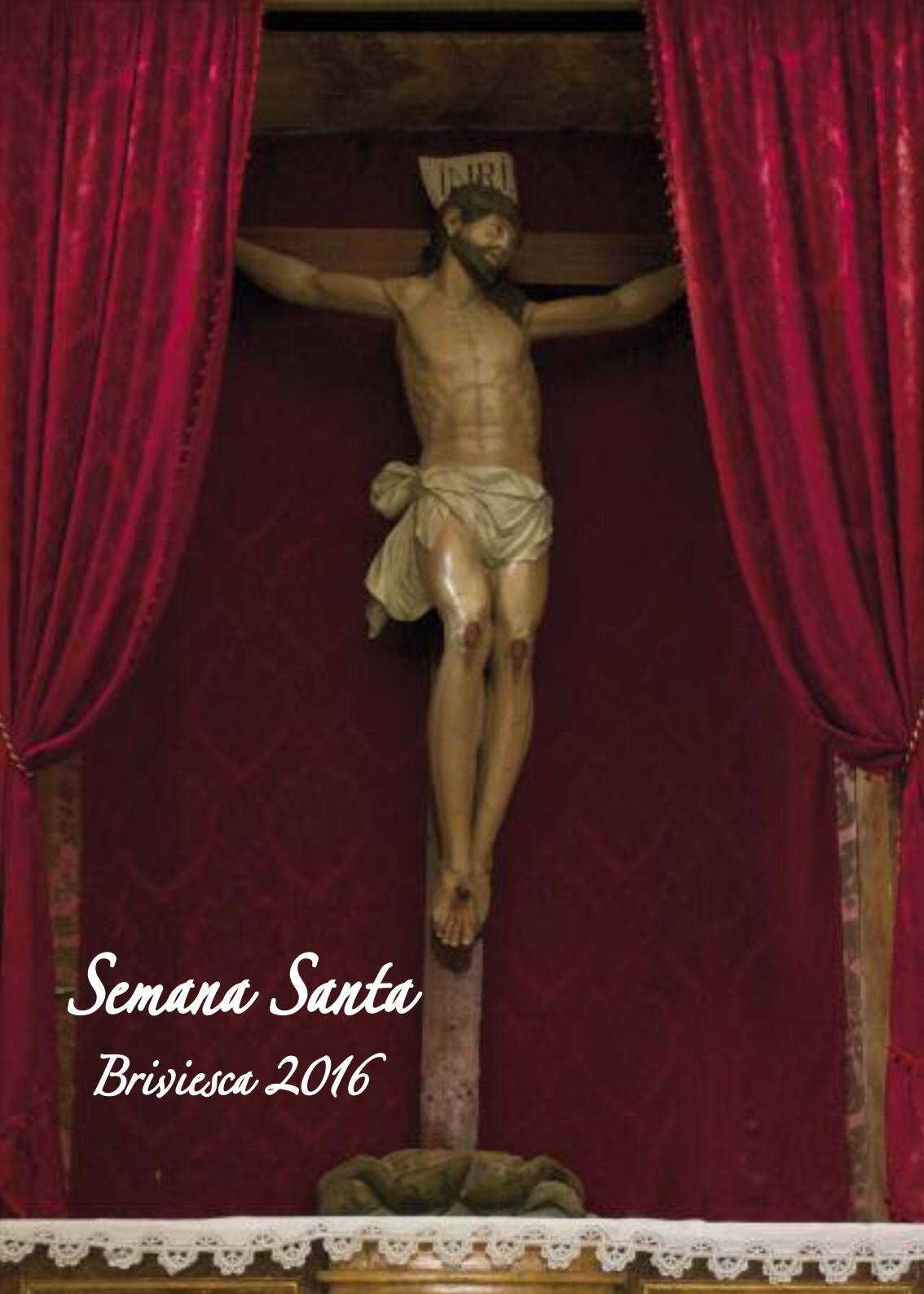




Semana Santa
Briviesca 2016



Detalle Sepulcro
Portada: Cristo de la Elevación ■ Ex-Colegiata de Santa María



La Cofradía de la Santa Vera-Cruz establecida canónicamente en la Parroquia de Santa María La Mayor y su ayuda San Martín, filialmente unida a ella, invita a todos los Hermanos Cofrades, y al público en general, a sumarse activamente a los actos religiosos que se detallan en el presente programa; a fin de que la Semana Mayor resulte expresión viva de la fe, devoción, fervor, y esplendor tradicionales en esta Ciudad de Briviesca.

**Semana Santa,
Marzo 2016**

Presentación

**Alfonso
Alarcón García**
Hermano Mayor

Vivamos nuestra fe.

En estas fechas de Semana Santa, nos acercamos un poco más a la iglesia. La mayoría de las veces se hace por tradición, y es una pena que no aprovechemos ese impulso para mostrar verdaderamente nuestra fe.

Me contaron que un Padre fue con su hijo a la Semana Santa de Sevilla. El muchacho asistió a todas las procesiones que pudo y a los oficios religiosos, su padre sorprendido, le preguntó por qué no hacía lo mismo en Briviesca y su hijo le respondió que porque aquí le verían sus amigos y se reírían de él. Puede que algunos piensen que esto es un comportamiento típico de una persona joven e inmadura, pero desgraciadamente también se da en personas mayores.

Hoy en día donde en ciertos programillas de televisión se muestran todas las miserias humanas, nos da vergüenza que nos vean entrar en una iglesia, santiguarnos antes de comer en un restaurante o reconocer delante de otros que somos creyentes.

Ahora en pleno siglo XXI donde se supone que se han conquistado todas, o si no muchas, libertades en el primer mundo, nos da vergüenza mostrar nuestra fe porque se ríen de nosotros y nos señalan con el dedo.

Aprovechemos la Semana Santa, donde nos sentimos arropados por la

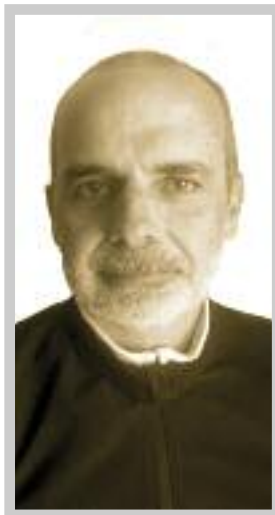
gente que se acerca a las procesiones por tradición, para dar ese pequeño paso y liberarnos de esas vergüenzas y prejuicios que nos impiden disfrutar de la fe católica. Para ello no hay que dar pasos de gigante sino pequeños pasos que nos acercan a Dios. Cuando queramos darnos cuenta nos sorprenderemos de la paz, el sosiego y la alegría que nos da Dios a cambio, y encima nos sentiremos plenamente

libres y no nos importará lo que digan de nosotros.

Mi más cordial saludo a todos, cofrades y no cofrades, y que disfrutéis plenamente de vuestra fe.

Col.3, 23-24

"Lo que hacéis, hacedlo con toda el alma, como para servir al Señor y no a los hombres: sabiendo bien que recibiréis del Señor en recompensa la herencia. Servid a Cristo Señor".



Saludo

**Miguel Ángel
Saiz Cerredá**

Vicario Parroquial

El Papa nos dice: ¡Cuántas páginas de la Sagrada Escritura pueden ser meditadas en las semanas de Cuaresma para redescubrir el rostro misericordioso del Padre! Recojo la invitación y os ofrezco un texto y una reflexión.

Vayamos al libro del profeta Oseas; leemos: Mi corazón se convulsiona dentro de mí y, al mismo tiempo, se estremecen mis entrañas. No daré curso al furor de mi cólera, no volveré a destruir a Efraín, porque yo soy Dios y no hombre, el santo en medio de ti, y no es mi deseo aniquilar (Os 11,8-9).

Son unas palabras preciosas; haz el favor de leerlas despacio y meditarlas. ¿Qué te sugieren? Piénsalo antes de seguir leyendo.

Ahora te presento mi reflexión. Mi corazón se convulsiona. Se estremecen mis entrañas. Nada menos que el mismo Dios se estremece ante la debilidad de Efraín, ante su torpeza, ante su mal obrar. ¿Por qué se siente así? Unos versículos antes había dicho: Cuando Israel era joven lo amé ... Era yo quien había criado a Efraín ... los atraje con lazos de amor ... Me incliné hacia él para darle de comer ... (11,1.3.4). Dios lo ha hecho todo por Efraín (tomado éste como representante de todo Israel) ha sido para él padre y madre y ¿cómo ha respondido?, con la idolatría y la apostasía; no puede haber cometido ofensa mayor contra Dios. Y ante esto ¿qué hacer?, se pregunta Dios. No daré curso al furor de mi cólera, no volveré a destruir a Efraín,

porque yo soy Dios y no hombre. Tenía toda la justificación del mundo para obrar con contundencia contra un hijo tan desagradecido, tan obstinado y que actúa con tanta maldad. Pero Dios no es así; no se deja llevar del instinto primario. Soy Dios y no hombre.

El profeta contrapone dos actitudes bien distintas: la de Dios y la de los hombres. La de Dios, actuando como Padre, como Creador, como Señor de la vida, como el Santo; esta manera de actuar se caracteriza por el perdón -y no reaccionando desde la violencia ante el mal obrar-, por la misericordia -y no buscando lo que sería estrictamente de justicia-, por dar nuevas oportunidades -y no juzgando despiadadamente-. ¡Qué de lado hemos dejado la misericordia! El profeta nos invita a meditar nuestra vida a la luz del obrar divino. ¿Tú y yo cómo habríamos actuado? Si tu respuesta pasa por la indiferencia (me da igual lo que haga), por la resignación (¿qué

me queda?, sufrir y poco más), por la violencia o por el cinismo estás actuando como hombre y no como Dios. Y el profeta nos invita a actuar como Dios y no como hombre, a incorporar el perdón y la misericordia a nuestro actuar cotidiano. Por el bautismo hemos sido divinizados, nos corresponde vivir de acuerdo al don que se nos ha dado.

Aprovecha estas Cuaresma y Pascua para crecer en la vivencia de la misericordia.

Mi saludo y bendición.



Pregón

Rvdo. Padre Consiliario, Sr. Hermano Mayor, Junta Rectora, Mayordomos y partícipes en los distintos pasos que procesionan en nuestra Semana Santa, señoras, señores, amigos todos.

Mi primera obligación esta noche es dar las gracias al Hermano Mayor y a su Junta Rectora por haberme elegido para pregonar esta Semana Santa, distinción que no sé si merezco pero si sé que voy a intentar cumplir lo mejor posible. Por ello agradezco a todos la confianza depositada en mí al encomendarme esta tarea.

Sé que hay mucha gente que aparenta no tener apego a este tipo de manifestaciones religiosas, yo no soy de esos, y por ello deseo que esta arraigada tradición Briviescana siga viva en Briviesca y en el corazón de los Briviescanos.

Para muchos creyentes el día más importante de la Semana Santa es el día de Jueves Santo, día del Amor Fraterno, día en que Jesús nos enseñó cómo amar auténticamente con toda el alma y con todo el corazón; Jesús en la última cena se acercó a cada uno de sus discípulos y les lavó los pies en un gesto de servicio y amor, gesto que sus discípulos no olvidarían jamás. Jesús nos enseña que el cristiano debe Amar y Servir al prójimo como Él lo hizo y nos recuerda que debemos ser solidarios con los más pobres y trabajar por un mundo más justo. Servir y Amar, Amor y Servicio es el principal mensaje del día de Jueves Santo.

Y para hablar y comprender lo que significa Amor Fraterno, permítanme que les invite a dar un paso por la historia, por nuestra historia Briviescana y hablar de una persona que vivió aquí hará unos 480 años y que nos hará ver que el mensaje de Servir y Amar ya se entendía y se manifestaba en la Briviesca del siglo XVI.

Fue Doña Jesusa Irazola Elorduy, gran persona y extraordinaria conocedora de nuestra historia de la que tuve el privilegio de ser su alumno, quien por los años 60 recuperó y posteriormente publicó en la Fundación Fernán González un documento encontrado en el Archivo del Arcedianato y que hoy, con el permiso de sus hijos, quiero contárselo a ustedes para ver el paralelismo existente entre el mensaje del Amor Fraterno que nos anuncia el día de Jueves Santo y el mensaje que nos dejó nuestro entrañable paisano.

La historia se titula así: *El extraño testamento de Juan Ronguilas*

Era Juan Ronguilas, el Viejo, un hombre bueno de la Briviesca de la primera mitad del siglo XVI. Tenía una viña y unas pocas fanegas de sembradura en el término que siguiendo el camino que lleva a Medina, se parte en dos al poco de salir de la villa, hacia la derecha nos lleva a Aguilar y a la siniestra se dobla hacia Santa Casilda, término que aún conserva hoy su nombre de Ronguilas. Corta era su hacienda, pero no había viña mejor labrada ni árboles de fruto tan cuidados como los suyos. Y con su hacienda compartían su cariño Juan el Mozo, su hijo, que aunque tenía un apelativo juvenil, era bien entrado en años, y su burra, famosa más aún que su dueño, en toda la villa a la redonda.



**José María
Ortiz Fernández**

Alcalde de Briviesca 2011-2015

Actualmente Concejal
del Ayuntamiento

Era Ronguilas el Viejo el llamado a calificar el caldo que estrenaban las bodegas, ¿Qué mulo se quebró la pata que no fuera curado por él? ¿Y qué apeo de tierras se hizo que no tasase y deslindase el buen viejo? Su memoria era un archivo viviente, conocía al dedillo las heredades que se sucedían de padres a hijos, los censos que las gravaban, su plazo y sus condiciones.

Marcaban su vida las fiestas del santoral: San Antón, Las Candelas y San Blas en el invierno, La Pascua en primavera y en el verano tenía a San Antonio y la Magdalena y el periodo de Virgen a Virgen: de Nuestra Señora de Agosto a Nuestra Señora de Septiembre. En el otoño, tiempo de sementera sus hitos eran mas próximos y cercanos: San Francisco y San Martín y cerraba su ciclo la Purísima. El vuelo de los pájaros le anunciaba el cambio cercano y tampoco nos asombre que sus convecinos confiasen en la validez de sus predicciones y creyesen en ellas a pies juntillas.

Siendo ya muy viejo y sintiendo que sus fuerzas se agotaban, se fue calladamente a casa del escribano y dictó su testamento. Luego se acostó y recibidos los sacramentos, murió sencillamente, sin espantos y también sin palabras para la posterioridad. Murió como había vivido, en verdad y sencillez. Sepultáronle en San Martín, junto a la pila del agua bendita, lugar de los pobres y abrieron su testamento.

Las mandas por su alma y las de sus deudos eran numerosas. Mandaba observar el año llevando el cuartel de pan acostumbrado y que hasta su aniversario se encendiesen todos los días seis hachas amarillas sobre su sepultura y que en el altar ardieran dos velas blancas durante la misa que a diario se rezara por él. A todos los que llevaron su cuerpo ordenó que se les obsequiase con vino y pan. No hubo doncella sin tomar estado por falta de dote, que no fuese agraciada por el buen viejo con sendos ducados, ni pobre que no recibiese la leña necesaria para calentar su hogar, ni viejo al que no llegara su capa de paño de Segovia con que abrigarse en el invierno. Sus donaciones eran espléndidas.

Pero, ¿Cómo cumplirlas, si Juan Ronguilas había muerto pobre de solemnidad? No había duda: el viejo chocheaba cuando hizo el testamento. Y comenzaron los comentarios jocosos y durante muchos días no se habló de otra cosa en la villa de Briviesca. La gente reía de buena gana y se regocijaba con las nuevas que corrían de tan disparatado asunto. Pero al cabo de unos días cesaron las vanas murmuraciones y los rencores estériles. Los ojos aviesos perdieron su dureza y enderezaron su torcida mirada, una nueva luz brillaba en su negra noche. La risa asomó generosa a muchos labios apretados por la ira. Los jóvenes y los viejos salieron de la fría sombra del olvido para sentarse en la cálida solana del recuerdo al calor del corazón de Ronguilas.

¡Oh buen Juan!, cristiano viejo, que legaste a tu pueblo la más rica herencia, el más opulento mayorazgo que pudieron imaginar, el mayorazgo del amor que lleva vinculados consigo los bienes inestimables de la comprensión y la concordia. Tú pusiste a tu magnánimo testamento el codicilo del amor que unió por una vez siquiera a los que estaban divididos en los mil fragmentos de la incomprensión, del odio y de la envidia agitados ferozmente por la discordia. Si hubieran conocido tus vecinos el don que les ofrecías, cómo hubiera cambiado la faz de la villa que se agotaba en interminables pleitos y querellas. ¡Lástima grande! También a ellos hubieras podido decirles como el Maestro a la ciudad ingrata: “Si conocieras lo que habría de traerte la paz... pero tus ojos están cegados y no ven”. Y siguieron las disputas y crecieron las rencillas en la villa, y la paz herida y maltrecha huyó de ellos porque no supieron comprender el mensaje de fraterno amor que el buen viejo les dejó.

Y así termina este relato, deseo de todo corazón que la luz de Cristo Resucitado brille en nuestros corazones durante estos días y nos ayude a comprender bajo el patrón de nuestro Juan Ronguilas lo que significa Servir y Amar.

Que así sea.
José M^a Ortiz



Extracto de la Misericordiae Vultus

Dado en Roma, junto a San Pedro, el 11 de abril, Vigilia del Segundo Domingo de Pascua o de la Divina Misericordia, del Año del Señor 2015, tercero de mi pontificado.

Franciscus

Jesucristo es el rostro de la misericordia del Padre. El misterio de la fe cristiana parece encontrar su síntesis en esta palabra. Ella se ha vuelto viva, visible y ha alcanzado su culmen en Jesús de Nazaret. El Padre, « rico en misericordia ».

[...] (Gal 4,4), cuando todo estaba dispuesto según su plan de salvación, Él envió a su Hijo nacido de la Virgen María para revelarnos de manera definitiva su amor. Quien lo ve a Él ve al Padre (cfr Jn 14,9). Jesús de Nazaret con su palabra, con sus gestos y con toda su persona revela la misericordia de Dios.

Siempre tenemos necesidad de contemplar el misterio de la misericordia. Es fuente de alegría, de serenidad y de paz. Es condición para nuestra salvación. Misericordia: es la palabra que revela el misterio de la Santísima Trinidad. Misericordia: es el acto último y supremo con el cual Dios viene a nuestro encuentro. Misericordia: es la ley fundamental que habita en el corazón de cada persona cuando mira con ojos sinceros al hermano que encuentra en el camino de la vida.

Misericordia: es la vía que une Dios y el hombre, porque abre el corazón a la esperanza de ser amados para siempre no obstante el límite de nuestro pecado.

[...] La misericordia siempre será más grande que cualquier pecado y nadie podrá poner un límite al amor de Dios que perdona.

[...] Un nuevo compromiso para todos los cristianos de testimoniar con mayor entusiasmo y convicción la propia fe. La Iglesia sentía la responsabilidad de ser en el mundo signo vivo del amor del Padre.

[...] Dios será siempre para la humanidad como Aquel que está presente, cercano, providente, santo y misericordioso.

“Paciente y misericordioso” es el binomio que a menudo aparece en el Antiguo Testamento para describir la naturaleza de Dios [...] los Salmos, en modo particular, destacan esta grandeza del proceder divino:

« Él perdona todas tus culpas, y cura todas tus dolencias; rescata tu vida del sepulcro, te corona de gracia y de misericordia » (103,3-4).

« El Señor libera a los cautivos, abre los ojos de los ciegos y levanta al caído; el Señor protege a los extranjeros y sustenta al huérfano y a la viuda; el Señor ama a los justos y entorpece el camino de los malvados » (146,7-9).

« El Señor sana los corazones afligidos y les venda sus heridas. [...] El Señor sostiene a los humildes y humilla a los malvados hasta el polvo » (147,3.6).

[...] En este mismo horizonte de la misericordia, Jesús vivió su pasión y muerte, consciente del gran misterio del amor de Dios que se habría de cumplir en la cruz.

[...] « Dios es amor » (1 Jn 4,8.16),

Este amor se ha hecho ahora visible y tangible en toda la vida de Jesús. Su persona no es otra cosa sino amor. Un amor que se dona gratuitamente. Sus relaciones con las personas que se le acercan dejan ver algo único e irrepetible. Los signos que realiza, sobre todo hacia los pecadores, hacia las personas pobres, excluidas, enfermas y sufrientes llevan consigo el distintivo de la misericordia. En Él todo habla de misericordia. Nada en Él es falto de compasión.

[...] Cuando encontró a la viuda de Naim, que llevaba su único hijo al sepulcro, sintió gran compasión por el inmenso dolor de la madre en lágrimas, y le devolvió a su hijo resucitándolo de la muerte (cfr Lc 7,15).

[...] La misericordia es la viga maestra que sostiene la vida de la Iglesia. Todo en su acción pastoral debería estar revestido por la ternura con la que se dirige a los creyentes; nada en su anuncio y en su testimonio hacia el mundo puede carecer de misericordia.

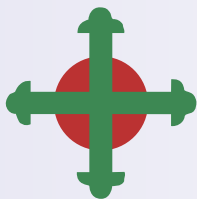
[...] La primera verdad de la Iglesia es el amor de Cristo. De este amor, que llega hasta el perdón y al don de sí, la Iglesia se hace sierva y mediadora ante los hombres. Por tanto, donde la Iglesia esté presente, allí debe ser evidente la misericordia del Padre.

[...] « Dios mío, ven en mi auxilio; Señor, date prisa en socorrerme » (Sal 70,2).

El auxilio que invocamos es ya el primer paso de la misericordia de Dios hacia nosotros. Él viene a salvarnos de la condición de debilidad en la que vivimos. Y su auxilio consiste en permitirnos captar su presencia y cercanía. Día tras día, tocados por su compasión, también nosotros llegaremos a ser compasivos con todos.

[...] En el Año Santo de la Misericordia el perdón de Dios por nuestros pecados no conoce límites. En la muerte y resurrección de Jesucristo, Dios hace evidente este amor que es capaz incluso de destruir el pecado de los hombres.





Programa de Actos

Lunes, 7; Martes, 8 y Miércoles, 9 Marzo

A las 8,30 de la tarde:

En la Iglesia de San Martín:

CONFERENCIAS CUARESMALES,

A cargo de D. Bertrand Alphonse Comlan,
Sacerdote diocesano Benín y Capellán de las
Hnas. Clarisas de Castil de Lences.

Jueves, 10 Marzo

A las 7:00 de la tarde:

En la Iglesia de San Martín:

Celebración Penitencial y CONFESIONES.

A las 8:00 de la tarde:

SANTA MISA.

Sábado, 12 Marzo

A las 5:30 de la tarde:

En la Iglesia de San Martín, RETIRO para Cofrades
de la Vera Cruz. Comienzo del SEPTENARIO
en Honor a Nuestra Señora de los Dolores.



Lunes, 14 Marzo

A las 8 de la tarde:

En la Iglesia de San Martín
CELEBRACIÓN DE LA UNCIÓN DE ENFERMOS.

Viernes de Dolores, 18 Marzo

A las 5:15 de la tarde:

En la Iglesia de San Martín,
REPRESENTACIÓN DE LA ÚLTIMA CENA
por los niños de Catequesis Parroquial.

A las 8:00 de la tarde:

En la Iglesia de San Martín, SANTA MISA.
En el Ofertorio se impondrán las Medallas
a los nuevos cofrades.

A las 8:30 de la tarde:

PREGÓN DE SEMANA SANTA.
Leído por su autor D. José María Ortiz Fernández.
Alcalde de Briviesca 2011-2015.

Sábado, 19 Marzo

A las 5:30 de la tarde:

En el salón Parroquial,
ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA
de la Cofradía de la Santa Vera-Cruz.



Domingo de Ramos, 20 Marzo

A las 11:30 de la mañana:

En la Iglesia de Santa Clara, retransmitido por Radio Briviesca,
BENDICIÓN DE LAS PALMAS, PROCESIÓN
hasta la Iglesia de San Martín,
donde se celebrará la **SANTA MISA**.

Itinerario: Calle Duque de Frías / Paseo de la Taconera / Avda.
Príncipe de Asturias / Calle Justo Cantón Salazar / Plaza Mayor.

Martes Santo, 22 Marzo

A las 8,45 de la noche:

PROCESIÓN DEL VÍA CRUCIS.

Pasos: EL NAZARENO, SANTÍSIMO CRISTO DE LA
EXPIACIÓN Y LA SOLEDAD DE NUESTRA SEÑORA.

Itinerario: Plaza Mayor / Calle Medina / Plaza Santa Casilda /
Calle San Roque / Avda. Juan de Ayolas / Plaza de Santa María.

Miércoles Santo, 23 Marzo

A las 8,45 de la noche:

PROCESIÓN DEL ROSARIO.

contemplando los Misterios Dolorosos.

Pasos: ORACIÓN EN EL HUERTO, FLAGELACIÓN
DEL SEÑOR, ECCE HOMO, EL NAZARENO Y
SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIACIÓN.

Itinerario: Plaza Mayor / Calle de Santa María Encimera / Calle
de Santa Inés / Calle del Duque de Frías / Paseo de la
Taconera y Plaza de Santa María.

PASOS DE LA COFRADÍA:
LA VIRGEN DOLOROSA





Data del mismo año que el Cristo yacente 1767, aunque bien puede ser anterior, y se venera en el mismo altar en la parte derecha de la Iglesia de San Martín. La imagen es de tamaño natural y es una talla de vestir. Procesa con un rico manto adquirido por suscripción popular estrenado en la Semana Santa de 1967, con motivo del 200º aniversario de la talla, que fue confeccionado por las RR. MM. Adoratrices de Burgos y Valladolid. Mide cinco metros de largo y cuatro de ancho, es de terciopelo negro y está bordado en oro de primera calidad enriquecido con perlas y pedrería. Completa este paso una carroza de madera de embero con incrustaciones de láminas de oro, obra del escultor D. Andrés Martínez. La diadema es del año 2002 cuando la Cofradía la adquirió para que procesionara en sustitución de la que lleva a diario, más pequeña.

La Dolorosa es llevada por cuatro cofrades que visten túnica negra, cingulo, capa y capirote granates. Es acompañada por cofrades que visten de igual manera y por las Damas de Honor que visten con traje de falda, chaqueta negra y mantilla.

El mayordomo del paso es Óscar Calzada del Campo.



Jueves Santo, 24 Marzo

De 12:30 a 2 del mediodía:

En la Iglesia de San Martín,
CONFESIONES.

A las 5:00 de la tarde:

En la Iglesia de San Martín,
MISA VESPERTINA DE LA CENA DEL SEÑOR.

A las 6:30 de la tarde:

En la Capilla de la Residencia La Milagrosa,
MISA VESPERTINA DE LA CENA DEL SEÑOR.

A las 8:00 de la tarde:

En la Plaza Mayor,
DESFILÉ DE LA BANDA DE TAMBORES Y
CORNETAS de la Cofradía de la Santa Vera-Cruz.

A las 9:00 de la noche:

HORA SANTA.

A partir de las 11:00 de la noche:

VIGILIA DE LA ADORACIÓN NOCTURNA,
abierta a toda la Comunidad.



Viernes Santo, 25 Marzo

A las 10:30 de la mañana:

VÍA CRUCIS PENITENCIAL, retransmitido por Radio Briviesca, que partirá de la Iglesia de San Martín por Plaza Mayor a la Plaza Santa María, donde tendrá lugar la escenificación de la CRUCIFIXIÓN y DESCENDIMIENTO de JESÚS de la Cruz.

De 12:30 a 2:30 de la tarde:

En la Colegiata de Santa María La Mayor,
EXPOSICIÓN DE LOS PASOS DE VIERNES SANTO.
(Por la tarde sólo se permitirá la entrada a los cofrades con hábito).

A la 1:00 del mediodía:

En la Plaza Mayor,
DESFILÉ DE LA BANDA INFANTIL
DE TAMBORES Y CORNETAS.

A las 5:00 de la tarde:

En la Capilla de la Residencia La Milagrosa,
CELEBRACIÓN DE LA PASIÓN DEL SEÑOR.



Viernes Santo, 25 Marzo

A las 6:00 de la tarde:

En la Iglesia de San Martín,
CELEBRACIÓN DE LA PASIÓN DEL SEÑOR.

A las 8:30 de la tarde:

PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO.

Orden: Cruz Procesional Parroquial de San Martín, ORACIÓN EN EL HUERTO, FLAGELACIÓN DEL SEÑOR, ECCE HOMO, Banda de Cornetas y Tambores, CRUZ PENITENCIAL, EL NAZARENO, LA VERÓNICA, LA ELEVACIÓN DE LA CRUZ, Estandarte y Junta de la Cofradía, SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIACIÓN, Instrumentos de la Pasión, EL DESCENDIMIENTO, NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD, SANTO SEPULCRO, APÓSTOL SAN JUAN, Damas de Honor de Nuestra Señora, LA DOLOROSA, Clero Parroquial, Excmo. Ayuntamiento y Autoridades, Banda Municipal de Música.

Itinerario: Plaza de Santa María / Avenida de Juan de Ayolas / Calle de Duque de Frías / Calle de Justo Cantón Salazar / PARADA en la Plaza Mayor donde la Banda Municipal interpretará el AVE MARÍA / Calle de Santa María Bajera / Avda. de los Reyes Católicos / Calle Medina / Calle Mayor / Plaza de Santa María, finalizando con el canto de la SALVE POPULAR.

Seguidamente traslado del Santo Sepulcro a la Iglesia de San Martín.



Sábado Santo, 26 Marzo

A las 8:30 de la mañana:

PROCESIÓN DE LA SOLEDAD DE MARÍA,
SANTO ROSARIO Y SERMÓN.

Retransmitido por Radio Brivesca,

Itinerario: Iglesia de San Martín / Calle Mayor / Avda. Juan de
Ayolas / Calle Duque de Frías / Calle Juan Cantón Salazar /
Calle Santa María Encimera / Plaza Mayor.

Finalizando el acto se realizará un besapies
al Cristo yacente.

Al término de este acto se realizará la cuestación
para el Proyecto de Caridad determinado para este
año en favor de los cristianos perseguidos:

**AYUDA PARA IGLESIA CATÓLICA LATINA
DE SAN JOSÉ - BAGDAD (IRAK)** presentado por el
P. Luis Montes misionero del Instituto del Verbo
Encarnado en Irak, entregándose una flor del Paso
de la Dolorosa a los participantes.

A las 11:00 de la noche:

En la Iglesia de San Martín,
SOLEMNE VIGILIA PASCUAL.



Domingo de Resurrección, 27 Marzo

A las 11:00 de la mañana:

PROCESIÓN DEL ENCUENTRO Y
MISA SOLEMNE DE PASCUA.

Itinerario: Plaza de Santa María / Calle Santa María Encimera /
Plaza Mayor, encuentro y canto del REGINA CELI /
Calle Mayor / Plaza de Santa María /
Calle Santa María Encimera / Plaza Mayor.

Pasos: JESÚS RESUCITADO,
que saldrá de la Iglesia de San Martín;
y su SANTÍSIMA MADRE
que saldrá de la Colegiata de Santa María La Mayor.

A esta procesión acudirán todos los cofrades con
hábito y cabeza descubierta.

A la 1:30 del mediodía:

En la Iglesia de San Martín,
CONCIERTO DE PASCUA DE RESURRECCIÓN,
a cargo de la BANDA MUNICIPAL DE BRIVIESCA
con el tenor invitado EDUARDO ITUARCE.
Dirigidos por D. Alberto Sáez Puente.



Junta Rectora

Abad

D. Julián Galerón Cuesta

Hermano Mayor

Alfonso Alarcón García

Prior Primero

Jaime Sagredo del Campo

Prior Segundo

Ana Fernández Martínez

Vocal

Martín González Ramonet

Vocal

Borja Quintana Laso de La Vega

Tesorero

Juan Antonio Pascual Vilumbrales

Mayordomo Entrada en Jerusalén

Francisco Ortiz Díez

Mayordomo Oración en el Huerto

Jesús Sagredo Ruiz

Mayordomo Flagelación del Señor

Amaya Ezquerro Ruiz

Mayordomo Ecce Homo

Amador Angulo Barrio

Mayordomo Cruz Penitencial

Carlos Cuartango Moreno

Mayordomo El Nazareno

Carlos Zugasti Moneo

Mayordomo La Verónica

Cipriano Gómez Acebo

Mayordomo La Elevación de la Cruz

Begoña Hermosilla Alvarez

Mayordomo Santísimo Cristo de la Expiación

Mónica Laso de la Vega Martínez

Mayordomo El Descendimiento

José Luis Lesmes Gómez

Mayordomo Ntra. Sra. de La Piedad

Pedro del Val Rasines

Mayordomo Santo Sepulcro

Miguel Ángel Corral Díez

Mayordomo Apóstol San Juan

Félix San Juan Gómez

Mayordomo La Dolorosa

Oscar Calzada del Campo

Mayordomo Resurrección

José Luis Mena Cuartango

In Memoriam

Relación de Cofrades fallecidos desde la última Semana Santa.

“Acoge Señor en tu paz
a todos nuestros hermanos
fallecidos desde la fundación
de nuestra Cofradía”

Fechas en las que se celebrarán las Misas en sufragio por sus almas:

Rosario Carranza Díez	2 de abril
Juan Luis Ruiz Monasterio	9 de abril
Gregorio Gómez Saéz	16 de abril
Carmen López Tubilleja	23 de abril
M.ª Cristina Temiño Alonso de Santocildes	30 de abril
Nieves Pérez Colina	7 de mayo
Lucas Pérez Escolar	14 de mayo
Caridad Alonso Colina	21 de mayo

Brille para ellos la Luz eterna

Agradecimientos

**A las siguientes asociaciones e instituciones,
que nos ofrecen su generosa colaboración,
manifestamos nuestra sincera gratitud:**

ADORACIÓN NOCTURNA SECCIÓN DE BRIVIESCA

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

COFRADÍA NTRA. SRA. DEL ROSARIO

CORAL VIROVESCA

CORO PARROQUIAL SANTA MARÍA LA MAYOR

DULZAINEROS VIROVESCA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE BRIVIESCA

GUARDIA CIVIL PUESTO DE BRIVIESCA

ORFEÓN MIRANDÉS

POLICÍA LOCAL

RADIO BRIVIESCA - LA VOZ DE LA BUREBA

(DIAL 107.3 / www.radiobriviesca.com)

FOTOGRAFÍA CARTEL Y PORTADA
Alfonso Alarcón García

FOTOGRAFÍA PUBLICACIÓN
Nelly Balza, José Juan Archaga García

(Las personas interesadas en aportar a la Cofradía fotografías
para próximos programas, pueden enviarlas a la dirección
de correo electrónico: cofradiaveracruz.briviesca@gmail.com)
Web: www.semanasantabriviesca.es

EDICIÓN Alfonso Alarcón García ■ Jaime Sagredo del Campo

MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN Imprenta Hermosilla
Depósito Legal: BU-47-2013

**Cofradía de la Santa Vera-Cruz
O.A.M.D.G.**



Cofrades en procesión Calle Medina
Contraportada: Virgen de La Soledad - La Carbonerilla

*Cofradía
de la
Santa Vera-Cruz*

*Excmo.
Ayuntamiento
de Briviesca*

